

5 mars – 6 avril 2020

nogent-sur-oise

collège marcelin berthelot

l'histoire dessinée

Jean-Michel Alberola, Ruth Barabash, Yazid Oulab, Anne-Marie Schneider

collections des mondes dessinés | frac picardie hauts-de-france



Jean-Michel Alberola, *Un groupe de paysans et d'ouvriers comme des chiens analphabètes loin de leur genre humain*, 1996

En traitant de l'histoire, de la mémoire et de faits marquants de notre société, le dessin dénote d'un regard critique posé sur le monde et ses enjeux politiques, sociaux et culturels. L'exposition éclaire différentes attitudes face au quotidien et à ses actualités en écho à ce que Voltaire, dès le XVIII^{ème} siècle, dénonçait dans *Candide* : la folie des hommes, la domination du plus fort et l'injustice.

Anne-Marie Schneider dessine sans détours des situations angoissantes comme la brutalité de la société de consommation et de l'actualité. Ruth Barabash s'empare quant à elle d'un jouet, un véhicule militaire blindé. Traité à une grande échelle et peint à la gouache, il questionne notre rapport aux représentations de la guerre et sa présence dans les jeux d'enfants. Les artistes sont à la recherche d'un juste équilibre entre un constat lucide, implacable et une aspiration à plus de sérénité, une forme de sagesse. Yazid Oulab, en un dessin extrêmement ténu, dévoile l'immensité et le vide des territoires que les migrants parcourent dans leur exil. Reprise, citation, inspiration et continuation sont les maîtres mots de la pratique artistique de Jean-Michel Alberola, en dialogue constant avec l'histoire et les enjeux du monde contemporain.

Les artistes révèlent la difficulté des êtres humains à coexister sereinement et proposent des œuvres à l'image d'un monde désenchanté, tout en témoignant de l'espoir et de l'engagement de chacun pour une vie meilleure.

collège marcelin berthelot

13 rue du moustier
60180 nogent-sur-oise
tél. 03 44 74 37 30
fax 03 44 74 16 04
contact :
Abdeslam Ch'Ouiakh

exposition ouverte du 5 mars au 6 avril 2020

lundi, mardi, jeudi, vendredi
de 7h55 à 12h15
et de 13h30 à 18h00
le mercredi de 7h55 à 12h15
et sur rendez-vous
sauf jours fériés
entrée libre

rencontre avec le public vernissage

le mardi 10 mars 2020
à 12h30

rencontre découverte de l'exposition

le mardi 10 mars 2020
de 9h00 à 18h00
Le service des publics
du fracpicardie accueille
enseignants et animateurs
pour une présentation
des œuvres, des artistes
et du dossier de médiation
conçu à partir de la
thématique de l'exposition.

parcours personnalisés

Le service des publics et
le centre de documentation
du fracpicardie demeurent
attentifs aux demandes
spécifiques formulées par les
responsables de groupes
constitués (établissements
scolaires, associations,
centres sociaux, autres).
Ils apportent leur assistance
lors de l'élaboration,
de la conduite et du suivi
de tout projet souhaitant
prendre appui sur les
activités ou les ressources
du fracpicardie, dans
le cadre des problématiques
de l'éducation artistique
et culturelle (CLEA, CDDC ou
PAC 80) ou du réseau Vivre
ensemble.

documents de médiation

constitués de cartels
développés sur les œuvres, de
dossiers de médiation ainsi
que de propositions d'ateliers
de pratique artistique
à l'usage des enseignants
et des animateurs de groupes
constitués, il est disponible
sur simple demande
auprès du fracpicardie
public@frac-picardie.org,
sur place ou remis lors
des rencontres découvertes.

thématiques proposées

quotidien, actualité,
condition humaine.

accueil des groupes scolaires et constitués

sur rendez-vous
en contactant
le collège marcelin berthelot
au 03 44 74 37 30
ou en utilisant
public@frac-picardie.org

FRAC Picardie Hauts-de-France

45 rue Pointin
80000 Amiens
03 22 91 66 00
www.frac-picardie.org
dialog@frac-picardie.org

