

ULLA VON BRANDENBURG

Résidence de recherche et d'action culturelle sur le territoire

— Artiste associée au Frac Picardie en 2022

Avec son nouveau projet artistique et culturel intitulé « Ce que les artistes nous disent de la transformation du monde », le Frac Picardie s'associe chaque année à un.e artiste qui sera mobilisé.e autour de différents projets. Que ce soit avec des artistes confirmé.e.s ou de jeunes talents, notre équipe pourra mettre en place des temps de rencontre, des accrochages in situ et hors les murs ou des ateliers pédagogiques.

Pour l'année 2022, le Frac Picardie ouvre son camp de base à Ulla von Brandenburg, artiste installée dans le département de l'Aisne. Cette collaboration s'envisage comme une résidence-laboratoire de créations et d'expérimentations, en discussion avec nos partenaires et en écho au territoire amiénois.



— Une résidence protéiforme qui se déploie sur le territoire du sud des Hauts-de-France



Reconnue internationalement, l'œuvre d'Ulla von Brandenburg joue sur l'espace, en mettant en scène dans ses expositions les différents médiums qu'elle utilise (installations, films, aquarelles, performances, ...). A travers cette résidence, Ulla von Brandenburg et le Frac Picardie proposent, de juin à novembre 2022, de découvrir toute cette palette de formes artistiques lors de rendez-vous à Amiens et dans le sud des Hauts-de-France. Ne se limitant pas au seul format de l'exposition, ces rencontres se déploieront au plus proche des habitants avec des installations in situ, des soirées de projections et de débat, des master class ou encore des publications.

Cette résidence permettra aussi à l'artiste de questionner sa propre pratique artistique au regard des traditions et des savoir-faire de la région. Cette phase de recherche et de création sera notamment centrée sur les marionnettes, le textile et l'héritage de Jules Verne. La collaboration d'Ulla von Brandenburg avec le Frac Picardie est pensée sur le long terme et se poursuivra en 2023 autour de la production et de l'acquisition d'un court-métrage mais aussi avec la publication d'un ouvrage consacré à ses performances.

— Une saison Ulla von Brandenburg

/ Quand l'artiste devient commissaire d'exposition

Exposition collective au Frac Picardie (Amiens) du 17 juin au 17 septembre 2022

Pour la première fois de sa carrière, Ulla von Brandenburg prend le rôle de commissaire d'exposition en présentant ainsi ses sources d'inspiration dans une sélection d'artistes internationaux. Les fils conducteurs de ce projet seront deux thématiques centrales dans ses créations : la couleur et le textile.

Ulla von Brandenburg sera accompagnée de la chercheuse Ida Soulard dans la création scientifique de cette exposition.

/ La création d'une installation

Installation dans le Jardin d'hiver de la Maison de la Culture (Amiens) du 17 juin au 17 septembre 2022

Ulla von Brandenburg investit la Maison de la Culture d'Amiens avec une installation qui jouera avec la relation entre l'intérieur et l'extérieur en utilisant la façade du bâtiment. Ce projet mettra à l'honneur la dimension scénographique de son œuvre où le textile questionne l'espace d'exposition.

/ Dévoiler l'œuvre sur papier

Exposition monographique au Safran (Amiens) du 8 septembre au 7 novembre 2022

Les œuvres sur papier de Ulla von Brandenburg est probablement la dimension la moins connue de sa création. La Safran mettra en avant les aquarelles de l'artiste dans une exposition mobilisant la collection de Daniel et Florence Guerlain.

/ Une installation *in situ* dans un lieu patrimonial

Installation au Carmel d'Abbeville, à l'Abbaye de Saint-Riquier ou à l'Abbaye de Valloires – Été 2022

Les créations d'Ulla von Brandenburg jouent sur la déambulation et sur nos perceptions des espaces. Dans le cadre de cette collaboration avec le Frac Picardie, l'artiste vient questionner un espace patrimonial avec une installation *in situ*.

/ Questionner les courts-métrages de l'artiste

Soirée projection et débat avec l'artiste au Musée de Picardie (Amiens) le 11 septembre 2022

Ulla von Brandenburg proposera une sélection de ses courts-métrages dans l'auditorium du musée de Picardie avant de donner la parole aux spectateurs lors d'un débat animé par Maya Derrien et Pascal Neveux.

/ Partager un temps d'échange singulier avec l'artiste

Week-end de débats et de master class au Performing Arts Forum (Saint-Erme-Outre-et-Ramecourt - Aisne) le 8 et 9 octobre 2022

En collaboration avec le Performing Arts Forum, le Frac Picardie proposera un temps de discussion privilégié avec Ulla von Brandenburg autour de sa pratique de la performance. Cet événement sera aussi l'occasion de rencontrer les danseurs qui accompagnent l'artiste dans son processus de création.

/ Aller à la rencontre des étudiants

Cycle de master class à l'université de Picardie – Jules Verne et à l'ESAD durant l'année 2022-2023

Ulla von Brandenburg présentera aussi son œuvre lors d'un cycle de conférences et de workshop destiné aux étudiants du sud des Hauts-de-France.

/ S'approprier la pratique éditoriale du fanzine

Création d'un fanzine distribué dans tous les lieux d'exposition – de juin à novembre 2022

Les expositions d'Ulla von Brandenburg sont généralement prolongées par une création éditoriale présentant les recherches de l'artiste ainsi que ses collections d'objets historiques. Accompagnant toute la programmation dans le sud des Hauts-de-France en 2022, elle créera un fanzine présentant l'ensemble de ses projets, en partenariat avec des étudiants amiénois.



— Un engagement pour la production d'œuvre sur le territoire

/ Production d'un film autour des traditions et des savoir-faire de la région

Création en janvier et en février 2023

Le Frac Picardie produit et accompagne la création d'un nouveau court-métrage où Ulla von Brandenburg s'intéressera à la tradition des marionnettes dans le sud de la région et rendra hommage à Jules Verne en créant un théâtre sous-marin. Ce film mobilisera des acteurs picards, comme Che Cabotans ou encore un créateur de marionnettes amiénois.

/ Création du premier ouvrage consacré aux performances de l'artiste

Création en 2023

Pour la première fois, un ouvrage théorique et critique reviendra sur la question de la performance et du geste dans l'œuvre d'Ulla von Brandenburg. Le Frac Picardie soutiendra la rédaction et la publication de ce livre.