

## FORMULAIRE « ŒUVRE » *Artwork form*

Auteur de l'œuvre *Author* .....

Titre principal *Main title* .....

Titre de la série *Serie title* .....

Année de création *Created in (year)* .....

### 1. L'ŒUVRE *Artwork*

L'œuvre fait-elle partie d'un ensemble ? *Is the work part of an ensemble ?*      Oui *Yes*      Non *No*

Matériaux / Support technique *Materials / Technical support*

Dimensions (L x l x h en cm) ou durée *Dimensions (H x W x D in cm) or duration*

Domaine *Field (drawing, photography, painting, multimedia, installation, sculpture, edition, book & multiple, other)*

Oeuvre unique *Unique artwork*

Œuvre multiple *Multiple artwork*

En cas de multiple, précisez le numéro d'édition  
*In case of multiple one(s), please specify number*

Présence et nature des équipements fournis avec l'œuvre (encadrement, socle, matériel, etc.)  
*Presence and nature of associated elements provided with the work (frame, base, equipment...)*

L'œuvre est-elle déjà présente dans une collection publique ?      Oui *Yes*      Non *No*  
*Is the artwork already part of a public collection ?*

Texte de présentation de l'œuvre (environ 1500 signes) *Artwork presentation (around 1500 characters)*

## 2. PRIX *Price*

Prix TTC *Price (Tax inclusive)* .....

Devise *Currency* .....

## 3. ÉTAT ET RESTAURATION *Condition and restauration*

Etat général de l'œuvre *General condition of work*

Si l'œuvre a déjà été restaurée, merci de noter les dates et les interventions (par qui ? artiste ou restaurateur)  
*If the work has already been restored, please note dates and interventions down (by whom ? artist or restorer ?)*

## 4. CONDITIONNEMENT *Conditioning*

Conditionnement existant (caisse, boîte...)? *Existing conditioning (box, case...)?* Oui *Yes* Non *No*

Description, dimensions et état du conditionnement *Description, dimensions and condition of conditioning*

Adresse du lieu d'enlèvement de l'œuvre (transport) *Address for collection of the work (transport)*

## 5. REMARQUES ÉVENTUELLES *Comments*