

9 janvier – 4 février 2019

albert

lycée lamarck

humain animal

Thierry Agnone, Anne Chu, Marine Joatton

collections des mondes dessinés | fracpicardie hauts-de-france



Anne Chu, *Untitled (Bear Head) (Sans titre (tête d'ours))*, 1996

Des corps travestis se dévoilent pour questionner leur propre identité et atteindre l'autre dans un rapport renouvelé. Ces créatures désignent un passage, une transformation en suspens, de l'humain à l'animal, de la vie à la mort.

Dans les dessins d'Anne Chu, les figures animales se dispersent entre les pages d'un imaginaire hétéroclite aux couleurs aquarellées. Par la posture suggérée des ours et leur physionomie, les sentiments qui s'en dégagent les rapprochent du genre humain.

Les images de jeunes enfants défilent dans une série de dessins multicolores de Thierry Agnone. Douces par leur palette et leur graphisme parcheminé, elles révèlent pourtant leur singularité et inconvenance. Les visages déformés résultent d'une ambivalence entre le sujet et la technique convoquée pour questionner le carcan de la normalité. Marine Joatton plonge dans le monde de l'enfance, y naissent des créatures hybrides et malicieuses. Dessinées à l'aveugle, certaines de ses figures sont empreintes d'une finesse qui s'attarde sur l'étrangeté et la dualité des identités.

Les espèces, les genres et les rôles se dissolvent dans des tracés qui s'affranchissent des règles d'usage. Les figures sont mises à mal dans leur intégrité et renvoient à une humanité composée d'individualités plurielles.

lycée lamarck

avenue robert solente
bp. 201
80301 albert cedex
tél. 03 22 74 46 00
fax 03 22 74 46 01
contact :
Claire Turpin

exposition ouverte du 9 janvier au 4 février 2019

lundi, mardi, jeudi, vendredi
de 8h15 à 17h30
le mercredi et samedi
de 8h15 à 12h00
et sur rendez-vous
sauf jours fériés
entrée libre

rencontre avec le public vernissage

le jeudi 17 janvier 2019
à 12h45

rencontre découverte de l'exposition

le jeudi 17 janvier 2019
de 9h00 à 17h30
Le service des publics
du fracpicardie accueille
enseignants et animateurs
pour une présentation
des œuvres, des artistes
et du dossier de médiation
conçu à partir de la
thématique de l'exposition.

parcours personnalisés

Le service des publics et
le centre de documentation
du fracpicardie demeurent
attentifs aux demandes
spécifiques formulées par les
responsables de groupes
constitués (établissements
scolaires, associations,
centres sociaux, autres).
Ils apportent leur assistance
lors de l'élaboration,
de la conduite et du suivi
de tout projet souhaitant
prendre appui sur les
activités ou les ressources
du fracpicardie, dans
le cadre des problématiques
de l'éducation artistique
et culturelle (CLEA, CDDC ou
PAC 80) ou du réseau Vivre
ensemble.

documents de médiation

constitués de cartels
développés sur les œuvres, de
dossiers de médiation ainsi
que de propositions d'ateliers
de pratique artistique
à l'usage des enseignants
et des animateurs de groupes
constitués, il est disponible
sur simple demande
auprès du fracpicardie
public@frac-picardie.org,
sur place ou remis lors
des rencontres découvertes.

thématiques proposées

portrait, hybridation,
enfance.

accueil des groupes scolaires et constitués

sur rendez-vous
en contactant
le lycée lamarck
au 03 22 74 46 00
ou en utilisant
public@frac-picardie.org

des mondes dessinés fracpicardie hauts-de-france

45 rue Pointin
80000 Amiens
03 22 91 66 00
www.frac-picardie.org
dialog@frac-picardie.org

