

illustrations :

- 1 Hélène Delprat, *Enraged creature 1 (Créature enragée 1)*, 2010
 - 2 Hélène Delprat, *Platée*, 2010
 - 3 Hélène Delprat, *Autoportrait à la moustache*, 2010
 - 4 Christian Lhopital, #8 de la série *Tout va bien*, 2007
 - 5 Christian Lhopital, #27 de la série *Tout va bien*, 2007
 - 6 Christian Lhopital, #14 de la série *Tout va bien*, 2007
 - 7 Royal Art Lodge, *Sans titre (Nude with House) (Nu avec maison)* 25 février 2004
 - 8 Royal Art Lodge, *1 - Put them in Bags (1 - Mettez les dans des sacs)* 17 mars 2004
- en couverture :
Royal Art Lodge, *Sans titre (House) (Maison) (détail)*, 24 février 2004

parcours personnalisés

le service des publics et le centre de documentation demeurent attentifs aux demandes spécifiques formulées par les responsables de groupes constitués (établissements scolaires, associations, centres sociaux, autres). Ils apportent leur assistance lors de l'élaboration, de la conduite et du suivi de tout projet souhaitant prendre appui sur l'exposition et ses œuvres.

artothèque

l'artothèque du frac propose à tous les établissements scolaires de l'Académie, l'emprunt d'ensembles composés d'estampes, gravures, lithographies ou sérigraphies réunies sur un mode thématique ou monographique en relation avec les acquisitions du frac. Dans une classe ou un centre de documentation et d'information, la présence de ces œuvres peut être mise à profit dans la préparation, le suivi d'une visite d'exposition ou l'animation d'un projet pédagogique.

centre de documentation

plus de 20 000 ouvrages et périodiques sur l'art moderne et contemporain consultables du lundi au vendredi de 14 h 00 à 18 h 00 sauf jours fériés

visuels des œuvres consultables

sur www.frac-picardie.org
rubrique :
œuvres et expositions

programme des expositions du fracpicardie

sur www.frac-picardie.org
rubrique : agenda

accueil des classes et accès aux divers services gratuits

des mondes dessinés fracpicardie hauts-de-france

45 rue Pointin
80000 Amiens
tél. 03 22 91 66 00
public@frac-picardie.org



des mondes dessinés — frac picardie collèges



histoires courtes

7 mars - 2 avril 2019

nogent-sur-oise
collège marcelin berthelot

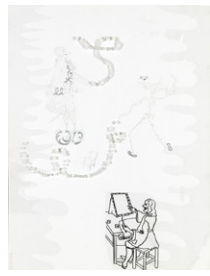
rencontre découverte
de l'exposition
le jeudi 14 mars 2019



1



2



3



4



5



6



7



8

les outils de médiation

constitués de cartels développés sur les œuvres, de dossiers de médiation ainsi que de propositions d'atelier de pratique artistique à l'usage des enseignants et des animateurs de groupes constitués, ces documents sont remis lors des rencontres découvertes ou disponible sur simple demande auprès du fracpicardie.

les thématiques proposées

narration, collage.

les propositions d'ateliers à mener en classe

il était une fois...

créer une frise, qui invente une narration, une histoire par l'image.

cadavre-exquis du quotidien

réaliser des cadavre-exquis relatant les activités rythmant le quotidien des enfants.

images et mots d'humour

introduire des décalages entre le mot, l'image et le sens pour créer des calembours visuels.

rencontre découverte de l'exposition

le jeudi 14 mars 2019 de 9h00 à 18h00

au **collège marcelin berthelot** animée par les médiateurs du fracpicardie, elle se veut un temps d'échange vivant autour de l'exposition. Découvrir la démarche des artistes, aborder les différents thèmes de l'exposition, préparer la visite et son exploitation sont les principaux objectifs de cette rencontre.

venir avec votre groupe de 9h00 à 18h00

lors de la rencontre découverte de l'exposition, le service des publics du fracpicardie vous propose des visites commentées adaptées à votre groupe sur rendez-vous.

accueil des enseignants et des animateurs de groupes constitués à 12h45

présentation de l'exposition et du dossier de médiation mis à disposition.

histoires courtes

Hélène Delprat, Christian Lhopital, Royal Art Lodge
collections des mondes dessinés | fracpicardie hauts-de-france

Au gré de fragments d'images se composent des narrations subtiles, absurdes ou intemporelles. Par l'apport du collage, la représentation abandonne les règles classiques, explore d'autres voies. Les scènes s'inscrivent dans des espaces sans profondeur illusionniste ou chronologie.

Les dessins d'Hélène Delprat mettent en scène, avec humour, sarcasme et onirisme, des intrigues singulières, parfois critiques du monde de l'art.

Peuplé d'êtres fantomatiques, Christian Lhopital conçoit un univers aux couleurs douces et acidulées. Devenus motifs dans des frises où ils se répètent, ces corps grotesques oscillent entre danses joyeuses ou macabres, postures d'affliction.

Les jeux littéraires sont exploités avec malice par le collectif canadien Royal Art Lodge qui se plaît à multiplier d'étranges cadavres-exquis. Dessins à plusieurs mains, à la fois sombres et naïfs, leurs œuvres relèvent d'un processus créatif qui brouille les repères à toute lecture conventionnelle.

Entre rêve et réalité, ces *histoires courtes* narrent des contrées inexplorées que les artistes dévoilent ou inventent, osant s'aventurer sur les chemins de l'irrationnel.

collège marcelin berthelot

13 rue du moustier
60180 nogent-sur-oise

accueil des groupes scolaires et constitués sur rendez-vous

du 7 mars au 2 avril 2019
lundi, mardi, jeudi, vendredi de 7h55 à 12h15
et de 13h30 à 18h00
le mercredi de 7h55 à 12h15
et sur rendez-vous
sauf jours fériés
entrée libre

contact et renseignement

Abdeslam Ch'Ouiakh
tél. 03 44 74 37 30