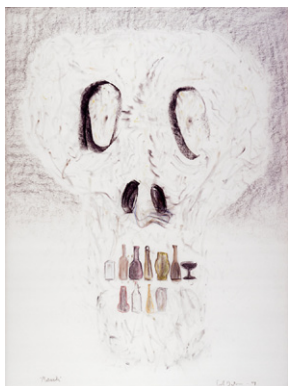


9 novembre – 11 décembre 2018

noyon
lycée jean calvin

portraits d'artistes

Colette Deblé, Erik Dietman, Carlos Kusnir, Alain Mongrenier, Antonio Saura
dessins du fracpicardie | des mondes dessinés



Erik Dietman, *Morandi*, 1994

Les artistes portent un regard constant sur les figures de l'histoire de l'art ou leurs contemporains. Hommage ou critique ? Admiration ou raillerie ? Ces dialogues prennent la forme du portrait et sont une source d'inspiration et de questionnements pour leurs démarches.

Dans un triple portrait, Alain Mongrenier capte différentes pauses fugitives de l'artiste Jean Dubuffet, observé lors d'une émission télévisée. S'il saisit son modèle au sein de l'image animée, Colette Deblé interroge les conditions d'apparition et de composition de l'image. L'écrivain et photographe Denis Roche est masqué par une « boîte-fenêtre » et le poète Ch. Gabrielle Guez Ricord se fragmente et se dédouble.

Erik Dietman retient les caractéristiques plastiques des œuvres des artistes qu'il croque. Francis Picabia se devine au travers d'un jeu de transparences et une nature morte placée au centre d'un crâne évoque Giorgio Morandi. Réalisé dans un geste spontané, le corps et le visage de Dora Maar sont écartelés. Antonio Saura s'inspire d'un portrait cubiste de la photographe et peintre réalisé par Pablo Picasso.

Chez Carlos Kusnir les mots du quotidien remplacent les images. La disparition de l'artiste Jean Tinguely, annoncée dans la presse, s'affiche dans une composition frontale.

Reflét d'une notoriété, d'une filiation ou mise en abyme, ces œuvres contribuent avant tout à garder en mémoire la valeur des artistes qu'elles sollicitent.

lycée

jean calvin

rue jean moulin
bp. 10152
60401 noyon cedex
tél. 03 44 93 47 00
fax 03 44 93 47 15
contact :
Natacha Banaix

exposition ouverte du 9 novembre au 11 décembre 2018

du lundi, mardi, jeudi, vendredi
de 8h00 à 18h00
le mercredi de 8h00 à 17h00
le samedi de 8h00 à 12h00
et sur rendez-vous
sauf jours fériés
entrée libre

rencontre avec le public vernissage

le mardi 13 novembre 2018
à 13h00

rencontre découverte de l'exposition

mardi 13 novembre 2018
de 9h00 à 17h00
Le service des publics
du fracpicardie accueille
enseignants et animateurs
pour une présentation
des œuvres, des artistes
et du dossier de médiation
conçu à partir de la
thématique de l'exposition.

parcours personnalisés

Le service des publics et
le centre de documentation
du fracpicardie demeurent
attentifs aux demandes
spécifiques formulées par les
responsables de groupes
constitués (établissements
scolaires, associations,
centres sociaux, autres).
Ils apportent leur assistance
lors de l'élaboration,
de la conduite et du suivi
de tout projet souhaitant
prendre appui sur les
activités ou les ressources
du fracpicardie, dans
le cadre des problématiques
de l'éducation artistique
et culturelle (CLEA, CDDC ou
PAC 80) ou du réseau Vivre
ensemble.

documents de médiation

constitués de cartels
développés sur les œuvres, de
dossiers de médiation ainsi
que de propositions d'ateliers
de pratique artistique
à l'usage des enseignants
et des animateurs de groupes
constitués, il est disponible
sur simple demande
auprès du fracpicardie
public@frac-picardie.org,
sur place ou remis lors
des rencontres découvertes.

thématiques proposées

portraits, hommage, citation.

accueil des groupes scolaires et constitués

sur rendez-vous
en contactant
le lycée jean calvin
au 03 44 93 47 00
ou en utilisant
public@frac-picardie.org

fonds régional d'art contemporain de picardie

45 rue Pointin
80000 Amiens
03 22 91 66 00
www.frac-picardie.org
dialog@frac-picardie.org

